



MICHELE MEZZA IL CONTAGIO DELL'ALGORITMO

Le Idi di marzo della pandemia

Con un saggio di
ANDREA CRISANTI

Prefazione di **Enrica Amaturò**

In appendice l'ultima lezione di **Giulio Giorello**
nella testimonianza della moglie **Roberta Pelachin**

Rosso e nero

2020, pp. XV-270

ISBN: 9788855220996

€ 14,00

IL LIBRO

«Oggi si diventa entità civile e democratica se si dispone dell'autonomia nella gestione dei dati. Calcolare il trend della pandemia, certificare la sicurezza di un territorio e di un'attività, è il vero potere sovrano. È come battere moneta, amministrare giustizia, gestire i canali di informazione televisiva».

Mai come oggi l'umanità intera ha condiviso negli stessi istanti la medesima tragedia, a prescindere da condizioni sociali e geopolitiche. Il virus si diffonde ovunque, come la rete. È potente, come la rete. Ma viaggia solo grazie a noi, e grazie a noi lascia tracce di sé proprio sulla rete. I miliardi di dati e informazioni pulviscolari che seminiamo nel web, se raccolti, interpretati e calcolati, possono essere cruciali per anticipare le mosse del virus, o per lo meno per tenere il suo passo e non arrancare. Il nodo è questo, e non riguarda solo la lotta al virus: il vero potere è oggi nelle mani di chi cattura e gestisce le nostre tracce online, e se si tratta dei tre o quattro colossi del web la democrazia latita. La pandemia, oltre al dramma delle morti, lancia un allarme più profondo: se vogliamo difendere la democrazia, è urgente riconsegnare il potere al pubblico, affidare la gestione dei nostri dati alle istituzioni, e parallelamente accrescere le nostre competenze digitali. Assumere un atteggiamento critico e consapevole nei confronti dei numeri che recepiamo passivamente e degli strumenti informatici che adoperiamo con disinvoltura: è questa l'unica arma che abbiamo per smascherarne la fasulla neutralità e riacquistare la nostra voce.

L'AUTORE

Michele Mezza, giornalista per quarant'anni in Rai, dove è stato inviato all'estero, in particolare nell'Urss di Gorbacëv e nella Cina di Tienanmen. Successivamente, come responsabile di progetti tecnologici, ha partecipato alla riorganizzazione dei Gr. Ha ideato e sviluppato il progetto RaiNews24. Insegna ora alla Federico II di Napoli, ed è parte del gruppo di lavoro dell'Ordine dei giornalisti sull'automatizzazione della professione. È autore di numerose pubblicazioni, fra cui, per i tipi della Donzelli, di *Avevamo la luna* (2013) e *Algoritmi di libertà* (2018).